

09, 10 e 11
SETEMBRO
2024



ISSN: 2526-3250

Letramento Digital e Inclusão: Um Novo Olhar no Campus Viamão

Integrantes:

- LAURA BERNARDES DA ROSA SANT'ANA (Autor)
- Marina Santos de Souza (Coautor)
- Marina Toffoli Santos (Coautor)
- Andreia Maria Ambrósio Accordi (Orientador)
- Iury de Almeida Accordi (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Humanas

Resumo:

No contexto atual de rápida evolução tecnológica, a proficiência no uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDICs) tornou-se essencial para a formação acadêmica e profissional. No Campus Viamão do IFRS, a iniciativa "Letramento Digital e Inclusão: Um Novo Olhar no Campus Viamão" emerge como uma iniciativa estratégica para capacitar bolsistas e voluntários envolvidos em projetos de ensino, pesquisa, extensão e indissociáveis. A proposta visa equipar esses participantes com habilidades digitais necessárias para não apenas otimizar suas atividades, mas também contribuir para a inclusão digital da comunidade acadêmica e local, fortalecendo o papel do campus como um agente transformador e democratizador do conhecimento. Objetiva-se contribuir para o letramento e inclusão digital dos discentes, proporcionando experiências práticas e relevantes que poderão ser incluídas em seus próprios projetos acadêmicos. O percurso metodológico inclui encontros mensais onde os participantes receberão capacitação sobre temas diversos, como técnicas de fotografia e criação de material de divulgação do campus baseado nas imagens capturadas. A distribuição do material de divulgação será feita por meio de mídias sociais e parcerias comunitárias, com monitoramento e ajustes contínuos por parte da equipe do projeto. Até o momento, foram realizados três encontros: 14/5 (aula introdutória e preparação de mini currículos); 6/6 (técnicas de fotografia); 5/7 (importância das memórias). Outros quatro encontros estão programados até o encerramento da atividade, em novembro de 2024. Espera-se que, ao final do projeto, os discentes apliquem as técnicas aprendidas durante as atividades nos seus próprios projetos, desenvolvendo práticas acadêmicas alinhadas às suas rotinas e à linguagem digital com a qual estão familiarizados.

Referências:

KENSKI, Vani Moreira. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas:

Papirus, 2007. (Coleção Papirus Educação). MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação no contexto escolar: possibilidades. Brasília: MEC, s.d. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/implementacao/praticas/caderno-de-praticas/o2Oapfundamentos/193-tecnologias-digitais-da-informacao-e-comunicacao-no-contexto-escolar-possibilidades?highlight=WyJocSJd>. Acesso em: 14 ago. 2024. JUWER, Milene Back; EN NINGER, Rossana Zott; SAMPAIO, Ricardo. Observatório IFRS: as contribuições da divulgação das ações do IFRS para a comunidade. In: SALÃO DE PESQUISA, EXTENSÃO E ENSINO DO IFRS, 4., 2019, Bento Gonçalves. Apresentações e Autores [...]. Bento Gonçalves: Instituto Federal do Rio Grande do Sul, 2019. On-line. Disponível em: https://eventos.ifrs.edu.br/index.php/Salao_IFRS/4salao/paper/view/8117. Acesso em: 14 ago. 2024

Disponível em <https://moexp-2024.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2024/Anais MoExp 2024.2401.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>